

Appel à communications

Colloque

**Identités personnelles et identités sociales :
choix, dilemmes, tensions ?**



Dans le cadre de la MSH Dijon, plusieurs membres des laboratoires fédérés se sont associé.es pour proposer une réflexion portant sur les identités. Un premier colloque est organisé sur « *Identités personnelles et identités sociales : choix, dilemmes, tensions ?* » **les 19, 20 et 21 mai 2027.**

Les quatre axes du colloque, présentés ci-dessous, ont été pensés pour permettre les apports et la confrontation du maximum de disciplines en SHS : sociologie, histoire, archéologie, psychologie, littérature, droit, information-communication, sciences du langage, ...

Axe 1. Cadres institutionnels et juridiques

Hier et aujourd'hui, notre identité officielle est inscrite dans les documents fournis par l'État, qui nous définissent comme individu et nous permettent de participer à la vie politique sous tous ces aspects, d'être protégé par la loi, en bref de pouvoir revendiquer des droits mais aussi d'être assujéti à des devoirs. L'accès à cette identité officielle est lié à des critères hérités, définis et imposés par l'État, les administrations..., différents selon les époques et les pays. Cette identité n'est pas toujours bien vécue individuellement et ne tient pas forcément compte des caractéristiques de groupes qui ne se reconnaissent pas dans le cadre officiel. Cela ne conduit-il pas à s'identifier de façon non officielle selon des critères non pris en compte par le droit ? À cet égard, ne serait-il pas intéressant d'envisager les trajectoires d'acceptation ou de refus de l'identité officielle à travers temps et espaces ?

Axe 2. Identités linguistiques, culturelles, ethniques et religieuses

Comment les appartenances linguistiques, culturelles, ethniques et religieuses structurent-elles les processus d'identification individuelle ? Comment sont-elles négociées, revendiquées ou imposées dans des contextes historiques, politiques et sociaux situés ? Ces interrogations interpellent l'ensemble des humains, dans leur complémentarité anthropologique, leur complexité plurielle et leur composition hétéroclite. Elles versent tantôt dans l'identité individuée (le propre de l'Homme) tantôt dans l'identité indivisée (l'héritage sociétal). Dès lors, certaines de ces appartenances véhiculent une force centripète (langage et langues), tandis que d'autres oscillent autour d'une force centrifuge (difficile définition du mot culture).

Axe 3. Identités de genre et sexualités

Alors que le genre et la sexualité ont acquis une saillance politique renouvelée par les mouvements féministes et queers, cet axe propose d'explorer les tensions liées à la construction et l'expression des identités de genre et sexuelles dans des contextes socio-culturels, politiques et historiques variés. De quelles façons les individus naviguent-ils entre attentes sociales, binaires et hétéronormatives, et affirmations performatives de leur identité ? Comment les cadres institutionnels et religieux s'accommodent-ils des défis posés par la fluidité des identités genrées et des orientations sexuelles ? Existe-il des façons de s'émanciper des structures sexistes et patriarcales du pouvoir ? Et comment les identités de genre et sexuelles entrent-elles en intersection avec les autres marqueurs identitaires ?

Axe 4. Identités subjectives, narratives et performance.

Comment les individus construisent-ils un récit de soi face aux tensions entre appartenances multiples ? Comment utilisent-ils les récits littéraires, médiatiques, sociétaux pour participer à cette construction ? Comment les performant-ils (socialement, artistiquement...) ? Cet axe invite aussi bien les approches herméneutiques et phénoménologiques que les travaux psychosociaux et expérimentaux examinant l'influence des processus d'identification sur les conduites individuelles — dans des contextes divers (sportifs, scolaires, professionnels, médiatiques, artistiques...).

Vous êtes cordialement invités à proposer une communication que le comité scientifique examinera. Il est composé de : Théo AIOLOFI (TIL), Samir BAJRIĆ (CPTC), Pierre DE OLIVEIRA (Psy-Drepi), Henri GARRIC (CPTC), Sabine LEFEBVRE (ARTEHIS), Hervé MARCHAL (LIR3S).

Modalités de soumission :

Votre proposition, en fichier word, doit comprendre :

- Votre nom et courriel
- Le nom de votre laboratoire
- Le titre de votre communication
- Un résumé de 3000 signes

Les communications seront d'environ 30 minutes et le colloque a vocation à donner lieu à une publication ultérieure.

- **Date limite d'envoi des propositions : 11 septembre 2026**
- **Adresse mail d'envoi des propositions :** sabine.palmer@ube.fr
- **Information aux candidats :** octobre 2026