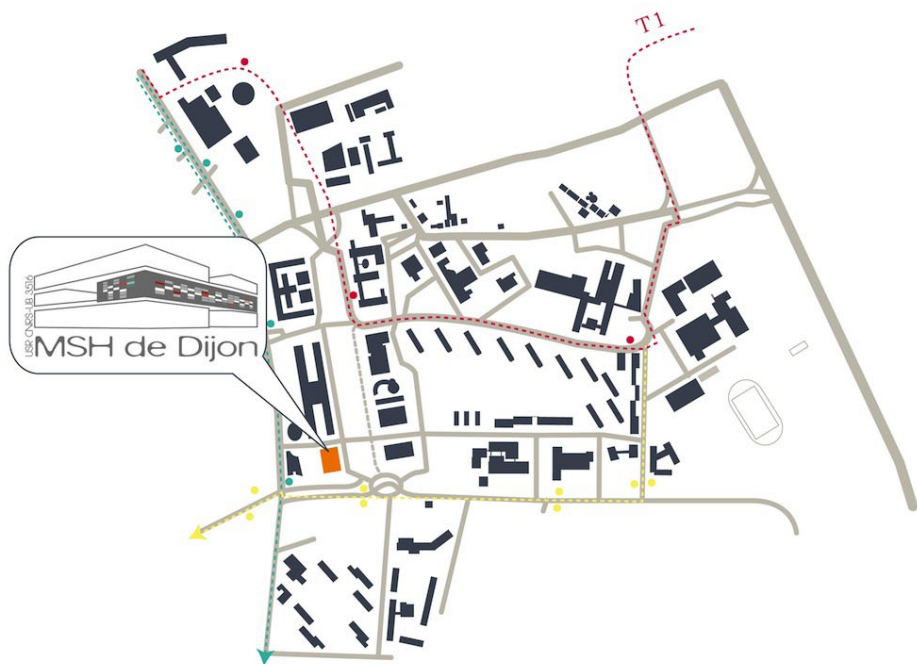


Nous avons le grand plaisir d'accueillir le professeur **Sean O' Connor** - Seattle University School of Law (Washington)- qui a déjà collaboré avec l'Université de Bourgogne et de Franche Comté, et plus spécialement le CREDIMI, dans le cadre d'un colloque sur *Les pratiques anti-concurrentielles dans l'industrie pharmaceutique*, en mars 2010.

C'est à l'occasion de sa venue en tant que professeur invité par l'UBFC et l'UFR Droit, Sciences économique et politique, que la Maison des Sciences de l'Homme accueille ce cycle de conférences autour du thème, *Actualité des propriétés intellectuelles, en droit américain, européen et français*.

**PARTENAIRES :** UFR Droit, sciences économique et politique,  
Maison des Sciences de l'Homme, CREDIMI ([credimi.u-bourgogne.fr](http://credimi.u-bourgogne.fr))



MSH de Dijon | USR CNRS - uB 3516  
6, esplanade Erasme | BP 26 611 - 21 066 Dijon cedex  
[msh-dijon.u-bourgogne.fr](http://msh-dijon.u-bourgogne.fr)

Réalisation : C.Roger | MSH de Dijon



# ACTUALITÉ DES PROPRIÉTÉS INTELLECTUELLES

29 MARS > 1<sup>ER</sup> AVRIL 2016  
MAISON DES SCIENCES DE L'HOMME



**S. O'Connor**, en tant que membre du Center for Advance Study and Research on Innovation Policy (CASRIP), collabore avec le Centre d'Études Internationales de la Propriété Intellectuelle (CEIPI), dont trois membres, **Yann Basire**, **Stéphanie Carre** et **Franck Macrez** présenteront (avec **Emmanuel Py**, membre du CREDIMI) le versant européen et français de ces « Actualités ». Lui-même s'exprimera en anglais, un document support en français sera remis aux participants (par les soins de **Isabelle Moine-Dupuis**, membre du CREDIMI).

Le Centre de recherche sur le droit des marchés et des investissements internationaux (CREDIMI) regroupe des internationalistes de droit privé et de droit public autour de thèmes de recherche axés sur les aspects juridiques des relations économiques internationales (dans les domaines des transferts de technologie, de l'énergie, des activités spatiales, de la santé, des investissements, du sport, de la culture...). Les travaux du Credimi ont pour objet la compréhension de la manière dont le droit du commerce international se construit, des modalités de son élaboration et l'identification de ses auteurs.

## MAR. 29 MARS

**10H** : *L'influence de l'histoire de l'art et des technologies sur le droit des brevets*

Sean O'CONNOR  
Amphithéâtre MSH

**14H30** : *La propriété intellectuelle à l'heure du numérique*

Sean O'CONNOR

## MER.30 MARS

**10H** : *Les problèmes juridiques de la musique en ligne*

Sean O'CONNOR  
Amphithéâtre MSH

## JEU. 31 MARS

**10H** : *Actualités du droit des brevets en matière de biotechnologie, US v.UE*

Sean O'CONNOR et Emmanuel PY, maître de conférences - UBFC

**14H30** : *Actualités du droit des logiciels*

Sean O'CONNOR et Franck MACREZ, maîtres de conférences HDR à l'Université de Strasbourg  
Salle des thèses MSH

## VEN. 1<sup>ER</sup> AVRIL

**10H** : *Le problème des œuvres orphelines*

Sean O'CONNOR et Stéphanie CARRE, maître de conférences HDR à l'Université de Strasbourg  
Amphithéâtre MSH

**14H30** : *Actualités du droit des marques, US v. UE*

Sean O'CONNOR et Yann BASIRE, maître de conférences à l'Université de Haute Alsace, membre du CEIPI  
Amphithéâtre MSH

## SEAN O'CONNOR

Diplômé des Universités de Stanford (droit), de l'Arizona (philosophie) et du Massachusetts (Histoire), le professeur Sean O'Connor a pour thèmes essentiels de recherche la propriété intellectuelle et le droit des affaires, appliqués aux start-ups, à la commercialisation des technologies, ainsi qu'à l'innovation dans le domaine artistique.

Récompensé notamment par l'Académie nationale américaine des sciences, il a commencé sa carrière à l'Université de Pittsburgh, avant d'intégrer en 2003 l'Université de Washington (Seattle School of Law), dont il est vice-doyen.

Il est également professeur invité à Berkeley, à l'Université Georges Washington, ainsi qu'à l'Université catholique de Louvain et à la Faculté de sciences économiques Hanken (Helsinki).



## BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE

- Sean O'Connor, *The Use of MTAs to Control Commercialization of Stem Cell Diagnostics and Therapeutics*, 21 Berkeley Tech. L.J. 1017-54 (2006).
- Patricia Kuszler, Kathryn Battuello & Sean O'Connor, *Genetic Technologies and the Law: Cases and Materials* (Carolina Academic Press 2007). 1007 pages.
- Sean M. O'Connor, *Defusing the "Atomic Bomb" of Patent Litigation: Avoiding and Defending Against Allegations of Inequitable Conduct after McKesson et al.*, 9 J. Marshall Rev. Intell. Prop. L. 330-97 (2009).
- Sean M. O'Connor, *Hired to Invent vs. Works Made for Hire: Resolving the Inconsistency Among Rights of Corporate Personhood, Authorship, and Inventorship*, 35 Seattle U. L. Rev. 1227-46 (2012).
- Sean M. O'Connor, *Taking, Tort, or Crown Right? The Confused Early History of Government Patent Policy*, 12 J. Marshall Rev. Intell. Prop. L. 145-204 (2012).
- Ted Sichelman & Sean O'Connor, *Patents as Promoters of Competition: The Guild Origins of Patent Law in the Venetian Republic*, 49 San Diego L. Rev. 1267-82 (2012).
- Sean M. O'Connor, *The Real Issue Behind Stanford v. Roche: Faulty Conceptions of University Assignment Policies Stemming from the 1947 Biddle Report*, 19 Mich. Telecomm. & Tech. L. Rev. 379-422 (2013).
- Sean M. O'Connor, *The Overlooked French Influence on the Intellectual Property Clause*, 82 U. Chi. L. Rev. (2015).
- Sean M. O'Connor, *The Lost "Art" of the Patent System*, 2015 U. Ill. L. Rev. (2015).